

计算机平面设计人才培养方案

一、专业基本信息

专业代码：710210

专业名称：计算机平面设计

专业方向名称：平面设计方向

招生对象：应届初中毕业生

学 制：全日制中职三年

二、专业人才培养目标

本专业中职阶段培养与我国现代化建设要求相适应，德、智、体、美全面发展，具有与本专业相适应的文化水平和良好的职业道德，掌握扎实的文化基础知识，掌握本专业的基础知识和基本技能，能够在中小型 IT 企业从事办公自动化、平面广告制作及文化类中小企业及各大中型影楼、中小装饰装潢公司及普通企事业单位，培养从事平面设计与制作、数码照片处理、室内设计制图等工作的高素质劳动者和中等技能型人才。

三、人才培养规格

(一) 职业素养

本专业培养与我国现代化建设要求相适应，德、智、体、美全面发展，具有与本专业相适应的文化水平和良好的职业道德，掌握本专业的基础知识和基本技能，具备扎实的专业知识、较高的职业素养，能有效地与人沟通，懂得自律，具备一定的创新与创业能力。

(二) 基本能力

- 1、掌握中等职业技术应用专门人才所需的数学、英语、计算机基础等文化基础知识和计算机专业核心课程知识；
- 2、掌握本专业必须的平面设计基础知识；
- 3、掌握本专业必须的实训操作知识；
- 4、掌握广告设计基础知识；
- 5、了解计算机平面设计在相关领域的需求和发展等基本常识。

（三）专业技能

- 1、能够熟练使用 Office、PhotoShop、Illustrator 等工具软件。
- 2、掌握计算机基础知识及操作、计算机色彩模式、图形图像文件格式和相互转化的基本知识。
- 3、具备色彩运用表现和平面设计制作能力。
- 4、具有一定的创造性思维、能独立设计作品的能力。

（四）社会能力

- 1、具有合格的思想政治素质、良好的公民道德与职业道德素质与心理素质。
- 2、具有工作认真、细致、吃苦耐劳的精神。
- 3、具有较强的沟通能力、合作能力和组织协调能力。
- 4、具有较强的质量意识和时间意识，能够按时完成工作任务。
- 5、具有心理承受能力和社会责任感。

四、课程设置及要求

本专业课程设置为公共基础课和专业技能课。

公共基础课包括德育课、数学、语文、英语、体育、心理健康以

及其他自然科学和人文科学类基础课。

专业技能课包括专业核心课和专业技能方向课，实习实训是专业技能课教学的重要内容。

（一）公共基础课程

1、《职业生涯规划》

课程目标：职业生涯规划是中等职业学校学生必修的一门公共基础课。本课程旨在对学生进行职业生涯教育和职业理想教育，引导学生树立正确的职业观念和职业理想，学会根据社会需要和自身特点进行职业生涯规划，并以此规范和调整自己的行为，为顺利就业、创业创造条件。

主要教学内容和教学要求：依据《中等职业学校职业生涯规划课程教学大纲》，主要内容有职业生涯规划的基础知识和方法，通过学习使学生树立正确的职业理想及正确的择业观、就业观、创业观、成才观，形成职业生涯规划的能力，增强提高职业素质和职业能力，做好适应社会、融入社会和就业、创业的准备。

2、《职业道德与法治》

课程目标：职业道德与法律是中等职业学校学生必修的一门公共基础课。本课程以邓小平理论和“三个代表”重要思想为指导，深入贯彻落实科学发展观，对学生进行道德教育和法制教育，提高学生的职业道德素质和法律素质，引导学生树立社会主义荣辱观，增强社会主义法治意识。

主要教学内容和教学要求：依据《中等职业学校职业道德与法律课程教学大纲》，使学生掌握职业道德的基本作用和规范，增强职业道德意识，养成良好的职业道德、行为习惯，掌握与日常生活和职业活动相关的法律常识，增强法律意识，成长为懂法、守法、用法的合格公民。

3、《哲学与人生》

课程目标：哲学与人生是中等职业学校学生必修的一门公共基础课程。本课程以邓小平理论和“三个代表”重要思想为指导，深入贯彻落实科学发展观，对学生进行马克思主义哲学基本观点和方法及如何做人的教育，帮助学生学习运用辩证唯物主义和历史唯物主义的观点和方法，正确看待自然、社会的发展，正确认识和处理人生发展中的基本问题，树立和追求崇高理想，逐步形成正确的世界观、人生观和价值观。

主要教学内容和教学要求：依据《中等职业学校哲学与人生课程教学大纲》，使学生了解马克思主义哲学中与人生发展关系密切的基础知识，提高学生用马克思主义哲学的基本观点、方法分析和解决人生发展重要问题的能力，引导学生进行正确的价值判断和行为选择，形成积极向上的人生态度，为人生的健康发展奠定思想基础。

4、《语文》

课程目标：语文是中等职业学校学生必修的一门公共基础课。本课程旨在指导学生正确理解与运用祖国的语言文字，注重基本技能的训练和思维发展，加强语文实践，培养语文的应用能力，为综合职业

能力的形成，以及继续学习奠定基础；同时提高学生的思想道德修养和科学文化素养，弘扬民族优秀文化和吸收人类进步文化，为培养高素质劳动者服务。

主要教学内容和教学要求：依据《中等职业学校语文课程教学大纲》，由基础模块构成，基础模块是各专业学生必修的基础性内容和应该达到的基本要求，包括阅读与欣赏、表达与交流和语文综合实践活动三个部分，培养学生听说读写的语文能力，为综合职业能力的形成以及继续学习奠定基础。

5.《数学》

课程目标：数学是中等职业学校学生必修的一门公共基础课。本课程旨在使学生掌握必要的数学基础知识，具备必需的计算和数据处理技能与能力，培养学生的观察能力、空间想象能力、分析与解决问题能力和数学思维能力。引导学生逐步养成良好的学习习惯、实践意识、创新意识和实事求是的科学态度，为学习专业知识、掌握职业技能、继续学习和终身发展奠定基础。

主要教学内容和教学要求：依据《中等职业学校数学课程教学大纲》，由基础模块构成。基础模块是各专业学生必修的基础性内容和应达到的基本要求，包括集合、不等式、函数、指数函数与对数函数、三角函数、数列、平面向量、解析几何、立体几何和概率统计初步等数学基础知识。

6.《英语》

课程目标：英语是中等职业学校学生必修的一门公共基础课。本

课程旨在使学生掌握一定的英语基础知识和基本技能，培养学生在日常生活和职业场景中的英语应用能力，提高学生的思想品德修养和文化素养，为学生的职业生涯、继续学习和终身发展奠定基础。

主要教学内容和教学要求：依据《中等职业学校英语课程教学大纲》，包括语音项目、交际功能项目、话题项目、语法项目、词汇项目等，帮助学生进一步学习英语基础知识，培养听、说、读、写等语言技能，初步形成职场英语的应用能力；激发和培养学生学习英语的兴趣，提高学生学习的自信心，引导学生了解、认识中西方文化差异，培养正确的情感、态度和价值观，并为适应未来多样化的工作和生活打下基础。

7.《体育与健康》

课程目标：体育与健康是中等职业学校学生必修的一门公共基础课。本课程以身体练习为主要手段，通过合理的体育教育和科学的体育锻炼过程，使学生达到运动参与目标、运动技能目标、身体健康目标、心理健康目标和社会适应目标，养成终身从事体育锻炼的意识、能力与习惯，提高生活质量，为全面促进学生身体健康、心理健康和社会适应能力服务。

主要教学内容和教学要求：依据《中等职业学校体育与健康课程教学大纲》，包括体育基本理论知识（体育卫生与健康、增强体质的锻炼方法、体育保健、各项目竞赛规则）和体育实践（田径、球类、棋类、基本体操、武术、体育舞蹈），培养学生提高体育的基本技术和技能以及体育文化素养，具有良好的人际交往能力和团队合作精神，

掌握一项自己喜爱的运动项目，培养终身锻炼身体的习惯，为继续学习与创业立业奠定基础。

8、《公共艺术》

课程目标：公共艺术是中等职业学校学生必修的一门公共基础课。本课程通过艺术作品赏析和艺术实践活动，使学生了解和掌握不同艺术门类的基本知识、技能和原理，引导学生树立正确的世界观、人生观和价值观，增强文化自觉与文化自信，丰富学生人文素养与精神世界，培养学生艺术欣赏能力，提高学生文化品位和审美素质，培育学生职业素养、创新能力与合作意识。

主要教学内容和教学要求：依据《中等职业学校公共艺术课程教学大纲》，由基础模块和拓展模块构成，包括音乐和美术两个部分，音乐教学通过中外不同体裁、特点、风格和表现手法的音乐作品，使学生在情感体验中进一步学习音乐基础知识、技能与原理，掌握音乐欣赏的正确方法与音乐表现的基本技能，提高音乐欣赏能力和音乐素养；美术教学通过不同美术类型（绘画、书法、雕塑、工艺、建筑、摄影等）的表现形式与发展演变进程，使学生了解美术的基础知识、技能与原理，熟悉基本审美特征，理解作品的思想情感与人文内涵，感受社会美、自然美和艺术美的统一，提高审美能力。

9、《礼仪》

了解一般礼仪的基本概念、规则、要求和禁忌；掌握基本礼仪常识和人际交往一般礼仪规则、职业礼仪的规范；满足平面设计工作人员的礼仪要求。

10、《心理健康》

结合生活实际，通过生命学、社会学知识的讲解，解决学生的心
理问题，使同学们拥有健康的人生观、社会观，积极向上的生活态度。

(二) 专业(技能)课程

1、《素描与色彩》

课程目标：本课程是中等职业学校计算机平面设计专业的专业基
础必修课。通过本课程的学习，使学生能够掌握几何形态结构与组合
的绘画训练，掌握透视的基本原理、基本规律和表现手法，掌握色彩
的审美原理、规律及表现方法，培养学生的艺术设计意识、图形意识、创
造表现意识，培养学生正确的观察方法，使学生具有较完整和独立的
创造能力，提高艺术修养。为专业课的顺利进行奠定基础，为学生后
续设计课程的学习打下良好基础。

主要教学内容和教学要求：素描旨在培养学生的基本造型能力、
基础审美能力、构图能力、观察能力、空间表现能力、结构塑造能力、
透视关系表现能力、画面综合控制与处理能力。色彩培养学生掌握基
础色彩理论，自然光色变化规律，掌握正确的色彩观察、表现方法，
熟悉水粉画的性能，使学生具备较强的色彩认识、表达能力。本课程
分阶段、针对性的进行素描几何、静物的造型、线条、明暗练习，色
彩静物冷暖色调的对比、归纳练习、使学生从理论到实践，逐渐认识
素描与色彩、掌握素描与色彩。

2、《OFFICE》办公自动化与计算机基础

课程目标：OFFICE 办公自动化是中等职业学校学生必修的一门

专业基础课。本课程旨在使学生从整体上对 OFFICE 办公自动化所需要的知识和技能有初步认识，包括熟练掌握计算机软硬件的基本知识，掌握 Word、Excel、PowerPoint 的基本操作，常用软件和播放软件的使用及日常维护，通过该课程的学习为后续计算机课程及其他相关课程打下基础。培养学生自觉使用计算机解决学习和工作实际问题的能力。

主要教学内容和教学要求：依据《中等职业学校 OFFICE 办公自动化教学大纲》开设，使学生掌握必备的计算机应用基础知识和基本技能，培养学生应用计算机解决工作与生活中实际问题的能力，使学生具有使用计算机学习其他课程的能力，为其职业生涯发展和终身学习奠定基础，全面提升学生的信息素养。

3、《Photoshop 基础与案例》

课程目标：Photoshop 基础与案例是中等职业学校计算机平面设计专业学生必修的一门软件核心课程。本课程旨在使学生对该软件有全面的认识和深入的了解，掌握 Photoshop 软件的基础操作，工具栏中各种工具及菜单命令的使用方法和应用技巧，最终能够达到熟练运用该软件，为后续深入学习该软件进行创意设计打下基础，同时培养学生的实践动手能力和自主创新能力。

主要教学内容和教学要求：本课程主要讲述了该软件的主要应用领域及常用文件格式，面板、工作区、文件、图层和选区的操作；移动工具、选框工具、套锁工具、魔棒工具、画笔工具、油漆桶工具、钢笔工具、文字工具、形状工具、路径选择工具、修复画笔工具、图

章工具等常用工具的用法；混合模式的应用、图层样式的应用、图层蒙版的应用、通道的应用及滤镜的应用；能按要求制作卡片、户外广告、相册、界面等作品，为后续深入学习 Photoshop 提供保障。

4、《CorelDraw 基础与案例》

课程目标：CorelDraw 基础与案例是中等职业学校计算机平面设计专业学生必修的一门软件核心课程。本课程旨在使学生对该软件有全面的认识和深入的了解，掌握 CorelDraw 软件的基础操作及各工具、各菜单命令的使用方法和应用技巧，最终能够达到熟练运用该软件，从而培养学生具有较强的实践动手能力和自主创新能力。

主要教学内容和教学要求：本课程主要讲述了矢量图形与位图、CorelDraw 的功能、文件的基本操作、矢量图形的绘制、图文混排；形状工具、裁剪工具、多边形工具、调和工具、颜色滴管工具、轮廓笔、填充工具、交互式填充工具等常用工具用法；能运用所学工具制作各类标志、网页广告条、户外广告及宣传单等；为后续设计课程作品的制作提供强有力的保障。

5、《Illustrator 基础与案例》

课程目标：Illustrator 基础与案例是中等职业学校计算机平面设计专业学生必修的一门软件核心课程。它是一款矢量图绘制软件，主要是用来绘制矢量图形，学生学习该课程后能够达到熟练操作本软件、并能运用各工具的使用技巧快速进行操作的专业技能。能够达到包装设计师，平面设计师及装饰美工等国家职业能力标准所需的软件操作要求。

主要教学内容和教学要求：本课程主要讲述选择工具、基本绘图工具、图形编辑工具等的用法；标尺、参考线、网格等的正确使用；路径查找器、变换、对齐等面板的使用。通过学习使学生了解该软件的操作方法和基本技巧；掌握能够掌握基本绘画规律及该软件在广告设计、包装设计等领域的应用；能运用美术表现技巧来完成主题创意画稿的创作；会进行与行业相关的效果图设计、制作与后期输出等。

6、《影视后期制作》

课程目标：影视后期制作是中等职业学校计算机平面设计专业学生必修的一门软件核心课程。该课程旨在使学生了解视频编辑的工作流程，对视听、空间、运动、节奏有深刻理解，培养学生影视后期制作处理技能及实战能力，具备一定的设计制作技能，能运用软件进行高级编辑。

主要教学内容和教学要求：本课程主要讲授了数字影像的观念、影像合成基础、基础特效训练、关键帧和运动、色彩调整与设计、键控抠像与细节处理、蒙版绘制和遮罩、电影字幕设计、镜头跟踪与稳定、文字特效、粒子特效及后期绘画特效。要求掌握 AfterEffect 软件的工作原理软件基本功能及应用，文字特效的设计与制作，图层混合模式的应用，抠像与影片合成，动态影像跟踪，渲染输出影像作品，会综合运用所学知识进行电视栏目包装和影视广告宣传设计。

7、《Photoshop 设计案例》

课程目标：Photoshop 设计案例是中等职业学校计算机平面设计专业学生必修的一门软件核心课程。本课程旨在使学生对该软件有更

深入的理解，从而能灵活运用常用工具进行综合艺术设计和界面设计，提高艺术修养，掌握作品制作过程，同时培养学生图像处理创意思维和艺术设计素质，为就业做好准备。

主要教学内容和教学要求：本课程主要讲授了字体设计、标志设计、招贴广告设计、包装设计、图形图案设计、图标设计、网页设计、移动终端界面设计。通过本课程学习，使学生熟练掌握 Photoshop 软件的操作，能运用该软件进行创意设计，将软件应用技能与艺术创意进行完美结合。

8、《视频编辑》

课程目标：视频编辑是中等职业学校计算机平面设计专业学生必修的一门软件核心课程。通过本课程学习，使学生掌握视频编辑的理论知识及影片制作的基本流程；会综合运用所学知识进行 MV、产品广告、创意招贴、电子相册及宣传片的设计，具有编辑合成音视频的能力。同时培养学生的抽象思维能力和形象思维能力，养成自主探究的学习习惯。

主要教学内容和教学要求：本课程主要讲授了音视频编辑系统的构成，素材的采集、导入与管理，素材的剪辑，运动效果的应用，字幕的设计，声音的录制，影片导出，视频转场特效、视频特效及音频特效的综合应用。通过学习使学生掌握影视、广告及网络媒体作品的设计与制作方法，了解影视、广告高级制作技术，为后续学习影视后期制作奠定基础。

五、教学安排

(一) 基本要求

每学期教学时间 18 周（含复习考试），顶岗实习按每周 30 个学时计算。其中公共基础课总课时 1260，占总课时 41.17%；专业核心课总课时 1800，占总课时 58.82%。

(二) 教学进程

计算机平面设计专业课程设置及教学安排表

课程类别	课程编号	课程名称	课程性质	学时	学期（周数）						考试	考查
					一	二	三	四	五	六		
					18	18	18	18	18	18		
公共基础课	1	语文	必修	306	4	4	3	3	3		1-2	
	2	数学	必修	306	4	4	3	3	3		1-2	
	3	英语	必修	180	2	2	2	2	2		1-2	
	4	职业生涯规划	必修	36			2				1	1-5
	5	职业道德与法治	必修	36		2					1	
	6	哲学与人生	必修	36	2						1	
	7	体育与健康	必修	270	3	3	3	3	3		1	2-5
	8	公共艺术	必修	36	1	1						1-2
	9	心理健康	必修	36			1	1				1-2
	10	礼仪	必修	18					1			1
小计				1260	16	16	14	12	12			

专业核心程课	1	素描与色彩	必修	216	6	6					1	
	2	Office 办公自动化	必修	144	4	4					1	1
	3	Photoshop 基础与案例	必修	144	4	4					1	1-2
	4	CorelDraw 基础与案例	必修	288			4	6	6		1	1-2
	5	Illustrator 基础与案例	必修	252			4	4	6		1	1-2
	6	Photoshop 设计与制作实例教程	必修	324			6	6	6		1	1-2
	7	影视后期制作	必修	144	4	4					1	1-2
	8	视频编辑	必修	288			6	6	4		1	1-2
小计				1800	18	18	20	22	22			

六、教学实施

(一) 教学要求

1、公共基础课

按照每门课程大纲完成教学内容。保证公共基础课课时，公共基础课须结合专业，把握适度、够用原则。使用多媒体教学手段课时数不少于 40%。公共基础课的考核由学校统一组织。

2、专业技能课

专业技能课按照理实一体的要求，理实一体教学时数不少于 85%。按照专门的实训室课表，每学期固定实训室进行理实一体教学，制定学期实训计划。多媒体教学手段使用课时数不少于 90%。专业技能课的教学要注意激发学生的专业兴趣、引导学生的专业方向、培养学生的专业素养，在课程评价中要注重对专业面向岗位的知识、技能及职业素养的综合评价。

(二) 教学方法

以项目教学、案例教学、情境教学、模块化教学等教学方式，广泛运用启发式、探究式、讨论式、参与式等教学方法，推广翻转课堂、混合式教学、理实一体教学等新型教学模式，推动课堂教学革命。加强课堂教学管理，规范教学秩序，打造优质课堂。

(三) 教学评价

评价主体、评价方式、评价过程多元化，第三方也可参与。

(1) 评价主体多元化：教师评价、学生评价、自我评价相结合。

(2) 评价方式多元化：校内与校外评价相结合；职业技能鉴定与学业考核相结合。开卷闭卷相结合；口试、笔试、面试相结合；知识测试和技能考核相结合等。

(3) 评价过程的多元化：过程性评价与结果性评价相结合。

(4) 课程总成绩为 100 分，其中过程性考核占总成绩的 40%，课程结业考核占总成绩的 60%，总成绩 60 分为及格。

(5) 过程考核方式以平时表现为主，包括学习态度、合作学习、自主探究、任务完成度等；期末考核方式以技能考核方式为主，可以是笔试、上机考试、实训操作等。

(四) 毕业要求

学生通过规定年限的学习，修满计算机平面设计专业人才培养方案所规定的学时学分，完成规定的教学活动，达到计算机平面设计专业人才培养方案所规定的素质、知识和能力等方面要求。结合专业实际组织毕业考试（考核），保证毕业要求的达成度。